

SPECTACLE

Prix de performance



L'ascenseur de « l'Ascension » et ceux qui sont montés... sur scène.

Triple performance et triple interprétation de la performance sous toutes ses coutumes en cette riche soirée de l'Ecole de commerce et de gestion, au théâtre Edwige-Feuillère.

La première signée Hervé Sérieyx, conférencier capable de captiver une salle en livrant un résumé de quarante ans de réflexion et de vécu sur les rapports entre l'entreprise sous toutes les formes et l'humain.

Deuxième performance, celle accomplie par Stéphane Peterhansel, champion sportif tout terrain, qui a su mener sa carrière de main de maître et trouver ici le temps de parler de sa réussite devant un auditoire sous le charme.

Troisième « exploit », celui de ce groupe d'élèves de première année lancé dans un exercice théâtral toujours difficile. « Une expérience à part », synthétisait

une des héroïnes de la soirée avant de goûter à la plongée dans l'intrigue et la comédie baptisée « *Ascension* ». Puis au plaisir du plébiscite populaire. Avec un guide avisé comme Claude Monnoyeur, leur mentor, l'affaire avait été préparée sérieusement et traduite sur scène dans le même esprit. On a le droit de s'amuser en restant rigoureux.